



Les Ohambi et les autres populations qui ont conservé le nom de Nkutschu appartiennent au même univers culturel que les Tetela-Hamba. Jacobs n'hesite pas à dire que les Nkutschu partagent la même langue qu'eux (Jacobs, 1965, p. 100). On les trouve principalement dans la partie orientale de l'ancien territoire de Kole où ils ont regagné le surnom de Songo-Meno pour des raisons obscures. Les petits groupes kendi qui j'ai effectué un bref séjour exploratoire n'ont assuré qu'ils sont qualifiés de Ankutschu à Lembele par le tambourninaire lorsqu'il appelle les hommes à participer à une expédition collective de chasse. Les Ikedji affirment aussi avoir cheminé longtemps avec les Djongaga. Grandes chasseras, arquochement attachés à leurs joies maisons de bois traditionnelles (Photo 6), ils diffèrent radicalement d'autre part les Tetela-Hamba (Lubefu, Katako-Kombe, Lodiwa et Lomela) ainsi que des Nkutschu (Lomela et Kole) se voulant donc confirmé par les traditions historiques récentes, affirmant l'unité linguistique des divers dialectes parlés par les Nkutschu et les Djongaga: ils les reconnissent tous le vocable Lodya dans un arc de cercle centrant l'aire linguistique otetela (Labare et Shango Watoto, 1989). Nous avons vu que les Lodya (ou Lodya) forment un petit groupe isolé en milieu tenu par les Djongaga et les Nkutschu.

Un observateur qui un certain nombre de petites communautés, disséminées à travers toute l'aire géographique d'Onkutschu a Membele, tout en se déclarant descendants de Mongo. Ce sont, en particulier, les Losa (Katako-Kombe), les Okale (Lomela), les Shienaga (Lodiwa). Tout cela montre bien la complexité historique du peuplement du District du Sankuru dont

⁶ La maison traditionnelle des Nkutschu.